

## Sedět? Chodit? Ležet?

Sedět? Chodit? Ležet?  
Kolikátý den už jsem doma  
tak proč tu  
v pohodlí  
klidu  
nestrávit zbytek života?  
Sám  
nikým a ničím nerušen pozorovat svět  
skrze vitrážová okna  
jejichž tabulky  
ukazují každá jinak rozmazaný svět  
s pestrobarevnými vábivými  
podtóny  
s nádechem toxických kovů.  
Sledovat skrze malé dílky  
pomalu se měnící přízraky  
lidi  
které jsem kdysi dávno viděl  
možná potkal  
znal  
pravděpodobně z rozmaru zavrhl  
protože snad řekli něco  
co mi nebylo po chuti  
jako třeba  
že mají rádi Brno.  
Představte si to!  
Brno!  
Jak to město  
někdo může mít rád?  
Studovat tam?  
Žít tam?  
Zemřít!  
Proto se uzavírám  
do domácí bubliny  
do mýdlové a drogově umrtvující placenty  
hedonistického nicnedělání  
oddávání se nezdravému jídlu  
večernímu popíjení  
a až otravnému pozorování lidí  
skrze ta naleštěná okna.  
Každému z nich  
věnuji úšklebek  
směji se jejich patetičnosti.  
Tak uzavřu  
prvotní závan času

v duhové observatoři  
a nechám ho  
aby se kroutil  
prodlužoval  
zkracoval  
kynul  
a všemožně dál transformoval  
dokud nebude  
líbezně páchnout  
celým domem skla  
a dokud mi nebude  
do nosu  
uší  
a očí  
lhát  
že při mne stojí  
že ho vždycky budu mít dost.  
A vším budu tak opilý  
až dosáhnu skleněné nirvány  
kde toho času  
páchnoucího přítele  
budu mít vážně  
už ale  
dost.  
Kdybych měl sílu  
dostat se z osidel která  
sají a smrdí  
jako létem rozbředlý tér  
nebo camembert.  
Záhadná  
jahodová  
ale jedovatá vůně  
výparů z Venuše  
které mě každý večer uspí  
během vzpomínek  
svědomí.  
Tvrdí mi  
zítek bude lepší  
plný šťastné a naplňující práce.  
A tak usínám  
těsně před posledním zacuknutím svalů  
načatá modlitba.  
Jak pošetilí  
bláhoví  
jsme  
když usínáme  
s klidem  
že jen slova

čistá víra  
bez absolutního pocitu účasti způsobí  
že se pohnou hory.  
Ale houby  
to jen peristaltika  
hypothalamu